

「メディアから見るジェンダー」

講師：西山千恵子さん 2009年8月20日

タイトル	副タイトル	著者	出版社	請求記号	刊年
講師著作					
ビデオで女性学	映画のなかの女性を読む	西山千恵子・井上輝子・木村栄〔ほか〕	有斐閣	-367.10-ヒ-	1999
メディアとジェンダー					
Study Guideメディア・リテラシー ジェンダー編		鈴木 みどり	リベルタ出版	-361.4-ス-	2003
メディアリテラシーとジェンダー		諸橋 泰樹	現代書館	-361.4-モ-	2009
「メディア情報と女性」(女性空間 第22号)		日仏女性資料センター	日仏女性資料センター	-367.05-シ-	2005
「女性とメディア」(ジェンダー白書 3)		北九州市立男女共同参画センター“ムーブ”	明石書店	-367.1-シ-	2005
ジェンダーの語られ方、メディアのつくり方		諸橋 泰樹	現代書館	-367.1-モ-	2002
表現とメディア(新編日本のフェミニズム 7)		天野 正子〔ほか〕編	岩波書店	-367.21-シ-	2009
メディアがつくるジェンダー	日独の男女・家族像を読みとく	村松 泰子	新曜社	-699-メ-	1998
新聞・雑誌・テレビ・広告・芸術・文学 … メディアの描く女性像					
女と絵本と男		中川 素子	翰林書房	-019-オ-	2009
ジェンダーからみた新聞のうら・おもて	新聞女性学入門	田中 和子	現代書館	-070-シ-	1996
メディアにひそむ母性愛神話		大日向 雅美	草土文化	-367.1-オ-	2003
お姫様とジェンダー	アニメで学ぶ男と女のジェンダー学入門	若桑 みどり	筑摩書房	-367.1-ワ-	2003
紅一点論	アニメ・特撮・伝記のヒロイン像	斎藤 美奈子	ビレッジセンター出版局	-367.10-サ-	1998
ヒロインたちの百年	文学・メディア・社会における女性像の変容	岩見 照代	学芸書林	-367.21-イ-	2008
女が女を演じる	文学・欲望・消費	小平 麻衣子	新曜社	-367.21-オ-	2008
アップルパイ神話の時代	アメリカモダンな主婦の誕生	原 克	岩波書店	-367.25-ハ-	2009
セクシィ・ギャルの大研究	女の読み方・読まれ方・読ませ方	上野 千鶴子	岩波書店	-367.9-ウ-	1982
広告からよむ女と男	ジェンダーとセクシュアリティ	石川 弘義	雄山閣出版	-674-コ-	2000
女・アート・イデオロギー		ロジカ・パーカー	新水社	-704-ハ-	1992
少女マンガジェンダー表象論		押山 美知子	彩流社	-726-オ-	2007
映画と身体／性		斉藤 綾子	森話社	-778-エ-	2006
ヒロインは、なぜ殺されるのか		田嶋 陽子	講談社	-778-タ-	1997
韓流サブカルチャーと女性		水田 宗子	至文堂	-778-ハ-	2006
シネマ女性学		松本 侑壬子	論創社	-778-マ-	2000
女子マネージャーの誕生とメディア	スポーツ文化におけるジェンダー形成	高井 昌吏	ミネルヴァ書房	-780-タ-	2005
メディア・セクシズム	男がつくる女	J・ディッキー	垣内出版	-367.23-メ-	1995
ポルノグラフィと性暴力		中里見 博	明石書店	-367.9-ナ-	2007
きつと変えられる性差別語	私たちのガイドライン	上野 千鶴子	三省堂	-801-キ-	1996